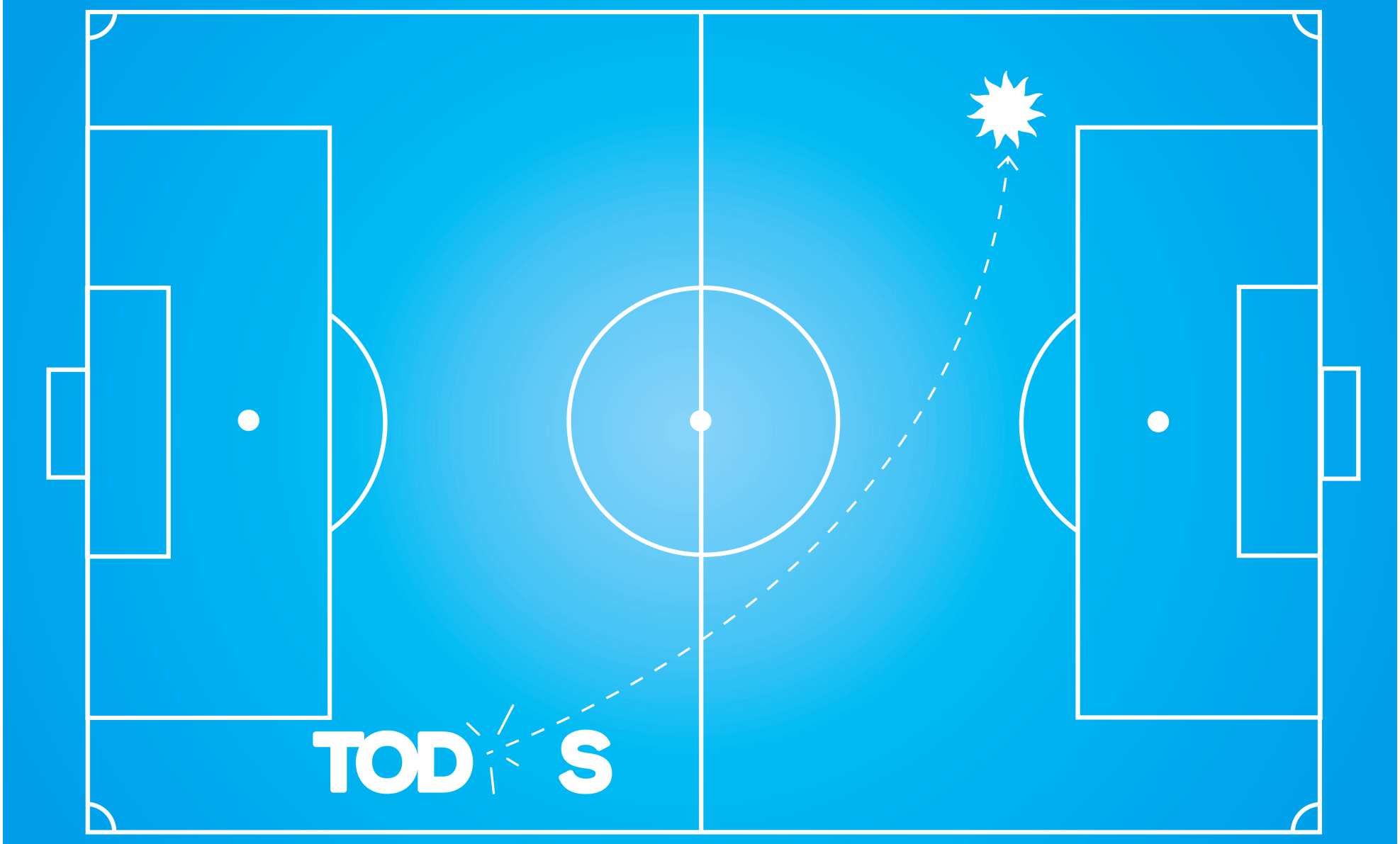
el eslabón

sábado 29 de abril de 2023
año XXIV
n° **610** (el mandinga)
precio $ 300.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
redaccionros
periodicoeleslabon

CAMBIO DE FRENTE

Tras la bajada de Alberto, el peronismo y aliados se aprestan para las batallas electorales acentuando un perfil más confrontativo con el establishment, que repercute en territorio santafesino más allá de las ansias de provincialización.



Ultraviolentos

La Batalla del Parque Rivadavia, en abril de 1996 en Buenos Aires, se revisita en una crónica que remite a un presente signado por el resurgimiento de la extrema derecha vernácula.

Huellas que son la piel

La hija de Carlos Bosso y María Salinas, secuestrados en 1977, pudo declarar ante la Justicia 46 años después y repasar la lucha que permitió que hoy dos calles de El Trébol lleven sus nombres.

Vouchers reprobados

Las propuestas de mercantilización de la educación que impulsan candidatos presidenciales generan preocupación y repudio en Ctera, que alerta sobre la nocividad de los discursos de derecha.

CALENTANDO MOTORES. EN DOS SEMANAS VENCE EL PLAZO PARA INSCRIBIR LAS CANDIDATURAS

Giros y torsiones

Mientras el Congreso del PS ratificó su volantazo a la derecha, el PJ selló un acuerdo "electoral y programático" con miras a los comicios. La presentación de Unidos y la indefinición de Lewandowski.

Por **Luciano Couso**

PRENSA PJ SANTA FE

El Congreso del Partido Justicialista santafesino ratificó su vocación frentista.

A una semana del vencimiento del plazo para la presentación de las coaliciones que participarán de las elecciones de junio (Paso) y septiembre (generales) en Santa Fe, y a 15 días de la inscripción de las precandidaturas, la principal novedad parecer ser que en este turno no habrá en la provincia un escenario de tres tercios –como ocurrió en los últimos años– sino la confrontación de dos modelos, expresados en la alianza liderada por el Partido Justicialista junto a otras nueve fuerzas políticas, y la coalición antiperonista denominada Unidos para Cambiar Santa Fe, con el mismo número de espacios. La influencia que en estos comicios pudiera tener La Libertad Avanza, la derecha dura que expresa Javier Milei, no parece ser sustancial pero no deja de ser, por ahora, un enigma. Con los congresos partidarios que dieron el visto bueno a la conformación de las coaliciones, las fuerzas en pugna calientan motores mientras definen nombres en un contexto en el que la economía se deglute a la política y engorda la desesperanza, el alimento más nutritivo del poder comunicacional y económico para conservar sus privilegios. Como enseñó don Arturo Jauretche, "la multitud no odia, odian las minorías, porque conquistar derechos provoca alegría, mientras que perder privilegios provoca rencor". Pero cuando la confusión planificada avanza con éxito, todo parece lo mismo.

NN

Sin la definición del nombre con el que se presentará a las elecciones, el congreso provincial del PJ aprobó hace una semana la construcción de "un gran frente electoral y programático" que abarca a otras 9 fuerzas políticas, la mayoría antiguas aliadas del peronismo, pero con una novedad: la inclusión, en este turno, de Ciudad Futura, el espacio político nacido en Rosario de diversas experiencias populares con voluntad de poder.

Allí fichan, además de los mencionados, el Frente Renovador, Partido 100% Santafesino, Partido Solidario, Unidad Popular, Partido Fe, Partido Comunista, Confluencia Santafesina y Producción y Trabajo.

Del encuentro realizado en el salón de actos del sindicato Luz y Fuerza de la capital provincial participaron cuatro precandidatos a gobernador: los diputados nacionales Eduardo Toniolli, Roberto Mirabella y Marcos Cleri, y el legislador provincial Leandro Busatto.

"A una parte de la política provincial la une el antiperonismo, a nosotros la voluntad de construir un frente amplio que apueste a la esperanza y al futuro", dijo Toniolli.

La concejala rosarina Norma López, por su parte, señaló que el congreso repudió "cualquier intento de proscripción sobre nuestra compañera vicepresidenta Cristina Kirchner", y agregó que "para salir del contexto complejo que se está viviendo es imprescindible tener un peronismo unido y movilizado".

La unidad del PJ y sus aliados quedó sellada en el congreso. De ese modo, aunque con otro nombre, se reeditará el proceso de unidad con el que el peronismo fue a las elecciones de 2019, que llevaron a Omar Perotti a la Gobernación. El paso no es menor, teniendo en cuenta que enfrente se produjo también la unificación del arco opositor en una sola coalición.

El desdoblamiento de los comicios locales respecto de los nacionales, que decidió Perotti, orientará la campaña a su provincialización. "Hacemos Santa Fe", su espacio propio que impulsa –al menos hasta ahora, la precandidatura de Mirabella– se construyó con ese objetivo, en espejo al "Hacemos por Córdoba" del gobernador Juan Schiaretti, pionero en el vallado del distrito a "interferencias" nacionales.

Sin definiciones aún a nivel nacional, y con alto ruido en el Frente de Todos donde lo único seguro es la decisión del presidente Alberto Fernández de no buscar su reelección, todo indica que la contienda santafesina se inclinará a lo local, aunque los comicios se desarrollarán en medio de la campaña presidencial.

La gran incógnita en el oficialismo provincial consiste en saber, al menos hasta cerca del 12 de mayo cuando vence el plazo para presentar las candidaturas, qué rol jugará el senador nacional Marcelo Lewandowski, el mejor posicionado del PJ tanto para la Gobernación como para la Intendencia de Rosario.

"No hay ninguna definición, todavía tiene que haber algunas reuniones y definirse, fundamentalmente, el tema de la provincia", dijeron a El Eslabón allegados al senador, quienes aseguran que repite en la intimidad que la decisión "no depende de mí ni de mis intenciones".

Lewandowski mantuvo algunos encuentros con Perotti, pero esas reuniones no derivaron en acuerdos electorales que doten de estructura al periodista deportivo con mejor intención de voto pero con escasa base territorial.

Si bien se sabe que el Movimiento Evita impulsa la precandidatura de Toniolli, la Corriente (del jefe de Gabinete, Agustín Rossi) a Busatto, La Cámpora a Cleri, y que el intendente de Funes Roly Santacroce también tendría intenciones de postularse, la posibilidad de un acuerdo de unidad aún permanece latente en el PJ. ¿Lewandowski podría ser la síntesis? Se verá en los próximos días. Si no, las disputas internas se dirimirán en las Paso convocadas para el próximo 16 de junio.

Todo indica que esa definición, si el ex comentarista de Fútbol para Todos se postula o no, será la que permita aglutinar a algunos de los espacios internos del PJ detrás de una candidatura o si, en cambio, se mantiene la dispersión actual de postulantes.

PRESENTACIÓN Y AUSENCIAS

Esta semana también se presentó, en la comuna de Cayastá, la alianza antiperonista que reúne al PRO, la UCR, el Partido Socialista y otro grupo de fuerzas políticas bajo el nombre de Unidos para Cambiar Santa Fe.

En un acto poco frecuente, que no contó con representantes na-

cionales de ninguna de las fuerzas y se destacó por algunas ausencias de figuras locales con potencial electoral, la nueva alianza quedó presentada en sociedad con la fotografía de un hormiguero de dirigentes y la lectura del acta fundacional de la coalición, un decálogo que –de imponerse en las elecciones generales de septiembre– debería ser la guía de quien gobierne.

El radical ex progresista Maximiliano Pullaro participó de la actividad como el único precandidato confirmado del espacio. Se había lanzado la semana anterior durante un acto sin gente en la localidad de Esperanza.

También estuvo en Cayastá la diputada provincial del PS, Clara García, que encarnaría la postulación socialista a la Casa Gris en las Paso de Unidos, mientras que el diputado nacional Enrique Estévez sería el nombre para la Intendencia de Rosario.

No fue de la partida, en cambio, la senadora nacional con domicilio real fuera de la provincia, Carolina Losada, de quien se dice que anunciaría su precandidatura a la Gobernación en los próximos días, aunque no está claro si ésa es su intención o el deseo de quienes la promueven.

Tampoco participó el diputado del PRO y presidente de ese partido a nivel nacional, Federico Angelini, quien mantuvo charlas con Pullaro para convertirse en su candidato a vice, pero las negociaciones no prosperaron. Ahora suena como posible segundo de Losada, quien también por ahora es "posible" postulante a la Casa Gris. Según se explicó, a la hora de la presentación en Cayastá estaba en un zoom de la conducción nacional del partido.

Las otras ausencias notables fueron la de los intendentes de Rosario y Santa Fe, Pablo Javkin (radical creyente) y Emilio Jatón, el socialista que buscará su reelección en la capital provincial.

Que haya sido Cayastá el sitio escogido por Unidos para Cambiar Santa Fe como lugar de presentación admite diversas lecturas. Se trata del primer asentamiento hispánico –aunque fundado por un francés que escapaba del reinado de Napoleón III– en la zona que luego sería la provincia de Santa Fe.

Puede interpretarse como un deseo de "refundación" por parte de los Unidos por el antiperonismo; pero también evoca el antepasado de colonia, y todos sabemos "la angustia" que padecieron los patriotas que en 1816 adoptaron la decisión de independizarse del reino de España. Quién sabe.

A la izquierda, la pared

Por **Manolo Robles**

Más allá de cómo se defina la cuestión de las candidaturas, la decisión de Alberto Fernández de no postularse para la reelección repercutió claramente en el debate sobre el perfil político del Frente de Todos de cara a las próximas elecciones. La "bajada" de Alberto consolidó definitivamente el liderazgo de Cristina Fernández de Kirchner y su línea más confrontativa con los grandes grupos económicos que combaten y condicionan sistemáticamente cualquier intento de gestionar el Estado en favor de los sectores nacionales y populares, cuya dispersión se acentuaba mientras se sostenía la indefinición del actual Presidente, que finalmente resolvió dejar de hamacarse y bandearse en amagues en medio de una situación más que complicada por la inflación, las corridas devaluatorias y las demandas más que justificadas de la mayoría de la población, que sufre cotidianamente las consecuencias.

El corrimiento a la izquierda del Frente de Todos, claro, no obedece sólo ni principalmente al "renunciamiento" de Alberto: se profundiza a la vez al son de la derechización continua de Juntos por el Cambio y Javier Milei, las principales fuerzas de la oposición, azuzadas por sus impulsores, los "dueños de la Argentina" como Cristiano Ratazzi, histórico capo de Fiat y todo un ícono del mentado "círculo rojo", que volvió a los sets televisivos para remarcar la cancha y recordar a todos y todas que "los dólares están", que los tienen ellos encanutados para no pagar impuestos y que no los van a desencanutar mientras siga este "cambalache", pero sí si en las próximas elecciones gana alguno de los defensores de "la libertad" que necesitan los dueños del capital para continuar con el saqueo y la especulación sin freno, amparados por y al servicio de los prestamistas sueltos o agrupados en organismos como el Fondo Monetario Internacional.

Más o menos por ahí fue la clase magistral del último jueves con la que se produjo la esperada "reaparición" de Cristina en el escenario ya sin amagues albertistas. La ex Presidenta volvió a aprovechar el "operativo clamor" para volver a evitar pronunciamientos en ese sentido y centrarse en bajar línea tipo "maestra ciruela" y al mismo tiempo confirmando su talla de estadista, actitud que no calma las ansiedades de las dirigencias enfrascadas en la puja electoral pero nutre el entusiasmo de las militancias para salir a enfrentar la amenaza electoral de la derecha enseguida, sin esperar la definición de candidaturas, haciendo real eso que tanto se dice: primero la Patria.

CARRIL EXCLUSIVO

El mismo sábado que el PJ provincial se reunió para sellar un "acuerdo electoral y programático" con miras al próximo turno electoral, el PS santafesino realizó también en la capital provincial su XIII Congreso Extraordinario.

Allí, el oficialismo partidario consiguió en una votación dividida aprobar la integración del PS al frente antiperonista Unidos, que compartirá con el PRO y Encuentro Republicano Federal, el partido de la versión "Micky Vainilla" del polifacético Miguel Ángel Pichetto, a quienes algunos consideran una "veleta" pero que es un incansable militante del poder.

La aprobación no transcurrió sin manifestaciones de oposición y descontento. Militantes de la línea interna Bases y otros sectores levantaron al momento de la votación unos carteles similares a los que existen en el espacio público rosarino en las calles con carriles exclusivos para taxis y colectivos: "Prohibido girar a la derecha".

Las fotografías del Congreso muestran en primera línea a la primera plana del PS con gestos que revelan ausencia de alegría en sus rostros, mientras detrás se levantan los carteles de quienes se opusieron –sin fortuna– al ingreso del partido a la alianza de la derecha neoliberal.

Del acuerdo también participa el partido UNO, orientado por el pastor evangélico y diputado provincial Walter Ghione, quien promovió la candidatura a la Legislatura de la diputada antiderechos Amalia Granata. Quien, ahora, dio un pasito más a la derecha y cerró filas con Milei.

El referente de la línea Bases en el PS, Eduardo Di Pollina, dijo en el congreso que "existe una disputa muy fuerte entre los sectores del oficialismo que quieren realizar una alianza con el PRO, la UCD, el espacio de Miguel Ángel Pichetto y los sectores evangélicos conservadores, frente a quienes impulsamos el armado con otras fuerzas progresistas".

El dirigente confirmó que ese espacio participará de los comicios en la alianza de centroizquierda denominada Frente Amplio por la Soberanía, que integran otros partidos que se fueron del Frente Progresista tras la decisión del PS de girar a la derecha, como Pares, Libres del Sur y el partido Solidaridad de Igualdad de Alicia Gutiérrez. Allí también está incluida la fuerza política que orienta el diputado Carlos Del Frade.

A quince días del cierre de listas de las precandidaturas para la Gobernación, el Senado y la Cámara de Diputados provincial, intendencias y concejos deliberantes, el panorama luce abierto, subordinado a negociaciones de último momento y con escasas certezas irrevocables. En términos generales, no pareciera ubicarse como un problema central de la agenda pública, torsionada por asuntos más acuciantes cuya resolución, sin embargo, sólo podrá encontrar respuestas en la política puesta al servicio de las mayorías, sin los atajos de la dinamita ni las fantasías de la dolarización.

BOLSILLOS DEVALUADOS

El que no corre, **vuela**

La escalada del dólar ilegal derivó en nuevas remarcaciones de precios abusivas. Se reabren paritarias para intentar recomponer salarios. Trabajadores informales, los más perjudicados. Massa negocia con el FMI y busca un acuerdo social para estabilizar la economía.

Por **Guillermo Griecco**

Como Hulk, los especuladores volvieron a exhibir toda su furia verde. Fueron dos semanas de fuerte movida cambiaria que llevaron el dólar que se transa en el mercado ilegal de 390 a cerca de 500 pesos. Así, la brecha con el oficial se amplió alrededor del 110 por ciento. A pesar de tratarse de un mercado marginal, el blue, como lo llaman los medios masivos de comunicación que siguen su cotización "en vivo", alcanzó un nuevo récord, azuzando dramatismo y angustia colectiva.

Este tembladeral es nocivo para el/la que vive de un ingreso fijo en pesos, es decir la mayoría de la población, ya que las tensiones en el escenario financiero derivan en aumentos de precios y exacerban el proceso inflacionario que ya viene altísimo, en una economía que muestra signos de estancamiento.

La plata no alcanza y los sindicatos revisan paritarias para no quedar tan atrás de la inflación. Trabajadores informales, por su lado, pierden por goleada frente a las remarcaciones en góndolas y otros sectores, muchas "por las dudas" y otras por estar atadas a las importaciones. Hay comercios, incluso, que se quedan "sin precios" hasta que pase la tormenta cambiaria.

Entre injusticias y desigualdades, el pueblo paga las consecuencias del salto en la cotización del dólar paralelo, que en parte responde a la elevada inflación, del 105 por ciento anual. "El dólar blue es una herramienta de manipulación masiva", resumió el economista Juan Valerdi. Empresas con posición dominante en distintos rubros, sobre todo las alimenticias, fueron retocando los valores de sus productos al calor de la corrida cambiaria de los últimos días. Esto echó más leña al fuego inflacionario, después del preocupante 7,7 por ciento de marzo.

El ministro de Economía Sergio Massa había dicho que para abril esperaba una inflación mensual con el tres adelante, pero va a estar más cerca del ocho, con el consiguiente impacto negativo en salarios e ingresos. Según diferentes consultoras, en las primeras tres semanas de abril, los precios de los alimentos subieron más de ocho puntos porcentuales y se encarece sin cesar el costo de vida.

DÓLAR BOOM

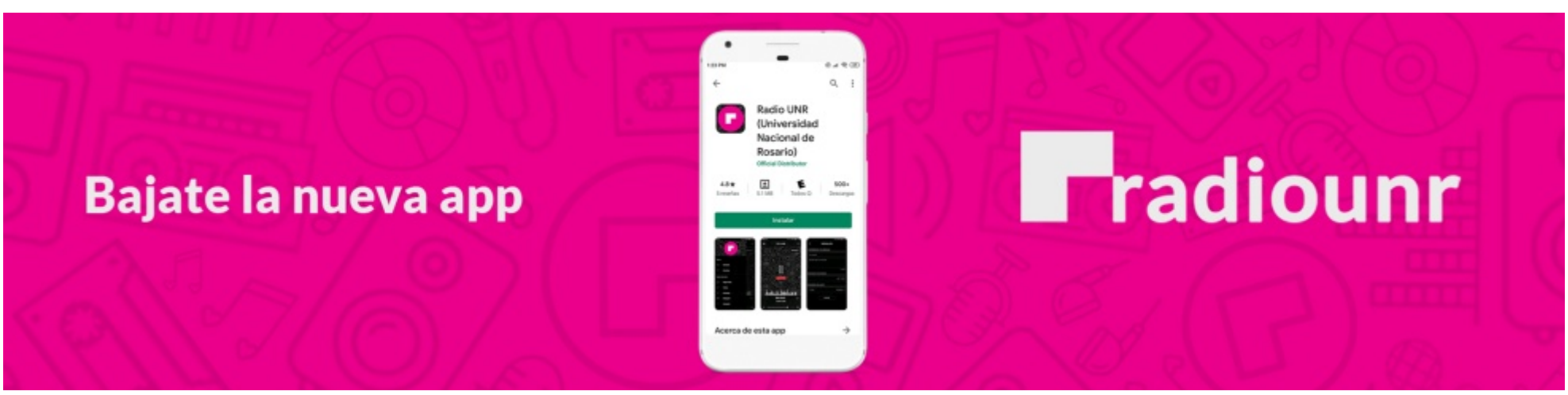
En una economía bimonetaria como la de Argentina, los tires y aflojes en torno a la divisa estadounidense son recurrentes, producto de decisiones políticas adoptadas por gobiernos conservadores, liberales y dictatoriales, agrupados en la categoría (si se permite el término) vendepatrias, a lo largo de la historia nacional.

"El origen de usar el dólar como refugio de valor es la inestabilidad provocada porque los dólares de exportación nunca alcanzan para cubrir las importaciones, más los giros de utilidades y regalías de las multinacionales que operan aquí", opinó en su cuenta de Twitter el ex presidente del Inti y actual coordinador del Instituto para la Producción Popular, Enrique Martínez.

Este año, el estado de inestabilidad cambiaria permanente se da en la antesala de una contienda electoral dominada por la incertidumbre y con internas a cielo abierto tanto en el oficialismo como en la oposición.

El superministro Massa (en virtual ejercicio de la Presidencia) dijo que no lo van a obligar a concretar una devaluación brusca del peso, lo que resultaría un hachazo a los bolsillos de los sectores populares, que ya son podados por la inflación. La fuerte corrida cambiaria parece mostrar el fin de la tregua de una parte del poder económico para con Massa. Son grandes operadores que agitan el mercado financiero a fin de acrecentar ganancias. Son los pocos, no los únicos, que buscan el caos que atiza la crisis socioeconómica.

El gobierno intervino políticamente en el mercado bursátil para intentar enfrentar la presión PRO-devaluatoria. Massa echó mano a las escuálidas reservas del Banco Central para apaciguar la corrida y tratar de dominar los dólares financieros, como el MEP



y el contado con liquidación, y que esto redunde en un suavizante para el blue. Como parte de la misma estrategia, Massa anunció un acuerdo con el gobierno de China que permitirá pagar importaciones en yuanes, lo que supone reemplazar el uso de dólares.

Al mismo tiempo, el superministro con traje de candidato negocia un salvavidas (de plomo) con el Fondo Monetario Internacional, corresponsable de la frágil situación económica, con el objetivo de reformular el acuerdo en curso (inflacionario y recesivo) por la deuda maldita que contrajo el macrismo: el mayor préstamo en la historia del organismo financiero que comanda Estados Unidos. Una comitiva negociadora encabezada por el viceministro Gabriel Rubinstein volvió a viajar a Washington con el objetivo, entre otros, de aquietar la corrida.

No obstante, las metas restrictivas que exige el Fondo y la injerencia en la política económica doméstica que traen más ajuste son, en buena medida, culpables de la escalada en el precio del dólar informal. Las causas de la corrida, en rigor, son múltiples. Una es la falta de dólares en las reservas del Banco Central, situación que se agravó con la histórica sequía que hizo fracasar la cosecha gruesa (soja y maíz) y perjudica también a la producción ganadera. La Bolsa de Comercio de Rosario estimó una pérdida de 22 mil millones de dólares. De todos modos, la falta de divisas es estructural, más allá de una mala cosecha.

Massa viene de conceder al complejo agroexportador una nueva versión del dólar soja a un precio diferencial de 300 pesos. Las liquidaciones del sector, que opera al 30 por ciento de su capacidad, vienen demoradas. Gustavo Idígoras, presidente de la Cámara de la Industria Aceitera de la República Argentina y del Centro Exportador de Cereales (Ciara-CEC), se escudó detrás de la seca, pero también reconoció que el retaceo de las exportaciones agrícolas responde a que "hay un mercado cambiario inquieto" y que los 300 pesos por dólar que ofreció el gobierno quedaron desactualizados tras el raid alcista del dólar paralelo.

TÉLAM

En tanto, la actual falta de dólares y las presiones devaluatorias tienen otra explicación. El gobierno desperdició años de superávit comercial (saldo a favor entre exportaciones e importaciones), mientras grandes empresas, que se endeudaron durante el macrismo y se desendeudaron con el Frente de Todos, se llevaron las divisas que hoy escasean.

Después de que precandidatos presidenciales de derecha desfilaron por el Foro empresarial Llao Llao en Bariloche prometiendo una devaluación, lo que también fogoneó la corrida, la oposición de Juntos por el Cambio quedó en la mira del gobierno. El director argentino ante el FMI, Sergio Chodos, apuntó contra tres economistas de Macri (los ex ministros de Economía Alfonso Prat Gay y Hernán Lacunza, y el ex presidente del Banco Central, Guido Sandleris) por ir al Fondo a pedir que evite dar nuevos desembolsos al gobierno a los efectos de ahogarlo financieramente.

Se debate sobre la dolarización de la economía –otro aliento a la corrida y a la inflación–, una idea impulsada por el candidato libertario Javier Milei. "La dolarización implica dos momentos: el ajuste inicial (esencialmente una reducción de la participación de los salarios en la economía), y las limitaciones posteriores derivadas del corset dolarizador", analizaron desde el Centro de Economía Política de la Argentina (Cepa).

> La fuerte corrida cambiaria parece mostrar el fin de la tregua de una parte del poder económico para con Massa. Son grandes operadores que agitan el mercado financiero a fin de acrecentar ganancias.

"La dolarización no resuelve la raíz estructural de los desequilibrios macroeconómicos en Argentina, sino que elimina la moneda propia, ajusta drásticamente el déficit fiscal (con lógico impacto en partidas sociales) y licúa salarios, abandonando la opción productiva. Es un cambio de ordenamiento profundo para virar hacia una economía para unos pocos", advirtió en el mismo informe.

Desde Cepa se preguntaron: "¿Por qué se ha instalado que conviene dolarizar?". Y se respondieron: "La dolarización aparece como recurso facilista para reunir consensos en torno al camino de licuación salarial que, hasta ahora en Argentina, no pudieron lograr de manera definitiva en cada avance neoliberal".

REPARAR LOS DAÑOS

Con todo, Massa buscó enfriar el partido y anunció una próxima convocatoria a empresarios, gremialistas de la CGT y referentes de movimientos sociales por un "acuerdo de precios y salarios por 90 días" para intentar estabilizar la situación económica. La CTA de los Trabajadores, por su lado, difundió un documento donde pide "frenar la desestabilización y resarcir el daño social".

"Nos encontramos ante una feroz ofensiva del poder fáctico. Los sectores financieros, sojeros y sus socios multinacionales aprovechan la coyuntura en la que ven a un gobierno con las defensas bajas por la escasez de reservas y embisten para empujarlo a ejecutar una brutal devaluación. Esto no resolverá ningún problema de la economía real. Sólo llenará los bolsillos de una ínfima minoría que acumula dólares. Como contrapartida, terminará de vaciar la mesa de millones de argentinas y argentinos que cobran sus salarios en pesos y sufren la penuria de pagar precios que aumentan al ritmo de la cotización del dólar ilegal", arranca el documento de la central sindical que conduce Hugo Yasky.

Para cubrirse de las remarcaciones especulativas que licuan salarios e ingresos, diferentes gremios se apuran a revisar paritarias, reclaman mayor control de precios, piden recomponer jubilaciones y prestaciones sociales, y vuelven a la carga por una suma fija. El denominador común de los acuerdos salariales en paritarias viene siendo la corta duración, la mayoría trimestrales.

El Centro de Estudios Económicos y Sociales (Ceso) analizó la evolución de las paritarias de las principales ramas de actividad en el período enero-marzo de este año: "La dinámica de las primeras negociaciones paritarias de 2023 refleja estar lejos de celebrar acuerdos por un año en torno a la pauta de inflación del 60 por ciento señalada por el gobierno nacional. En la mayoría de los casos los incrementos pactados no superan los tres meses".

El reporte económico del Ceso sobre empleo e ingresos refirió: "La estrategia del ancla salarial para morigerar el ritmo inflacionario había quedado rápidamente desdibujada por la aceleración de los precios. Buscando evitar pérdidas de poder adquisitivo pero sin exponer la falta de credibilidad de la pauta oficial, las negociaciones prefirieron acuerdos de corto plazo".

En consecuencia, el año paritario dejó de tener una referencia clara y estable, según consideraron desde el Ceso, ya que "las paritarias se encuentran abiertas de forma casi permanente y, en la mayoría de los casos, se estipulan revisiones en varias oportunidades a lo largo del año".

En un contexto de escasez general, hay necesidades varias, claramente. Ni dolarizar, ni ajustar, ni ponerse de rodillas ante el Fondo, ni aceptar los chantajes alrededor del dólar. Actores sociales y políticos del campo popular coinciden en que es menester un plan anti-inflacionario con justicia social para sortear la crisis, para la cual no existen soluciones mágicas. Como reclamaron desde la CTA de los Trabajadores, urge "tomar medidas de implementación inmediata para evitar que el daño a los sectores populares sea irreparable".

1° DE MAYO A PURA TIZA Y PIZARRÓN

La educación pública, **en el ojo de la derecha**

La secretaria general de la Ctera, Sonia Alesso, alerta acerca del avance de los sectores más conservadores y liberales sobre el derecho a enseñar y aprender. La salida: invertir más en las escuelas y darle pelea a los discursos privatizadores.

Por **Marcela Isaías**

Más plata para la educación pública, ningún lugar a las apetencias de la derecha. Premisas que levanta la secretaria general de la Ctera (Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina), Sonia Alesso, a la hora de hablar de las prioridades a atender. Alerta sobre el avance de la mercantilización educativa que empujan fundaciones y organismos de financiamiento internacional como el Banco Mundial; y que en los hechos significan menos derechos para las trabajadoras y trabajadores de la educación, menos derecho a la educación pública para las niñas, niños y jóvenes.

La defensa de la educación pública está unida a la defensa de los derechos de las trabajadoras y trabajadores de la educación. En ese mensaje se para Alesso ante otro 1° de Mayo. Y por eso alerta sobre "los discursos de la derecha", de Javier Milei, Horacio Rodríguez Larreta y su ministra Soledad Acuña, Patricia Bullrich o Mauricio Macri, entre otros.

En estos días, la Ctera salió a responderle a Milei sobre sus declaraciones de terminar con la educación obligatoria y entregar vouchers, remarcando la ignorancia que reflejan sus dichos. Pero no es el único: "Larreta no se atreve a hablar de vouchers pero sí a desfinanciar el presupuesto educativo", señala Alesso.

Recuerda que el PRO (o Juntos por el Cambio, en sus distintas versiones) "viene planteando la reforma laboral, la reforma jubilatoria y la reforma fiscal a modo de una gran normativa" que además busca "disciplinar a la clase trabajadora para que no pelee", y sobre la que avisan que de ser gobierno "lo van a hacer en los primeros días" de gestión. "Esta es una alerta para nuestras compañeras y compañeros docentes porque cambiarían nuestras condiciones laborales, régimen jubilatorio y derechos como trabajadores, que han sido producto de la lucha constante de Ctera en todo el país".

Una razón más por la que afirma que, este año que se cumplen 40 de democracia ininterrumpida y 50 de la fundación de la Ctera, hay que sostener los pilares de Memoria, Verdad y Justicia.

Entre el 17 y 19 de abril pasado, sindicatos de toda Latinoamérica se reunieron en la sede de la Ctera en Buenos Aires para lanzar a nivel regional la campaña global "¡Por la Pública! Creamos Escuela", impulsada por la Internacional de la Educación (IE). En ese encuentro regional participaron el presidente de la Internacional de la Educación para América Latina (Ieal), Hugo Yasky; la vicepresidenta, Fátima Silva (Brasil), y el presidente de la IE, David Edwards, entre otras y otros referentes. La preocupación por cómo mete mano el mercado en las escuelas públicas fue central.

—En la reciente reunión de la Ieal se acordó impulsar una acción conjunta contra el comercio educativo, ¿en qué consiste?

—Fue un encuentro de secretarias y secretarios generales de sindicatos docentes de América Latina, también participó el secretario general de la IE, David Edwards. Se lanzó la campaña mundial contra la mercantilización de la educación a nivel regional. En el encuentro se denunció el efecto demoledor de lo que están haciendo fundaciones y organismos como el Banco Mundial fomentando el comercio educativo. Esta denuncia se liga mucho con el discurso de la derecha sobre la educación. Lo que pasa en América Latina son situaciones casi calcadas, con las fundaciones ligadas a distintos partidos de la derecha, como pasa aquí con el PRO. Ocurre en todo el mundo, especialmente en la región.

> "Hay que poner el acento en el financiamiento educativo y en debatir muy fuertemente con la comunidad educativa los peligros que significan las políticas de derecha"

—La consolidación de los sectores de derecha en el país es un hecho ¿Qué consecuencias tiene este avance para la educación pública y, en particular, para el magisterio?

—La campaña que lanzamos a nivel mundial es en defensa de la educación pública y por más inversión educativa. Lo que estamos advirtiendo son las consecuencias terribles de la desinversión educativa y sobre estos mensajes de desprecio hacia la educación pública. Fundaciones vinculadas a partidos y a distintas iglesias, el Banco Mundial (BM), la Ocde (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) o la Usaid (Agencia de los EEUU para el Desarrollo Internacional), entre otros organismos, financian campañas para debilitar la educación pública y favorecer el comercio educativo. Por eso tampoco son descabelladas las recientes declaraciones de Milei, no se dan en cualquier contexto. La consecuencia del discurso de la derecha es la baja de la inversión educativa. Eso se manifiesta, por ejemplo, en la ausencia de maestras y maestros. En el encuentro, el representante de Australia (AEU), Angelo Gavrielatos, denunció la falta de maestros en Europa y en su país, como consecuencia de la falta de financiamiento de la educación pública, las condiciones de trabajo y salariales. Con el agravamiento de la pos pandemia, que derivó en que muchos docentes dejaran sus puestos de trabajo fundamentalmente por la sobrecarga laboral y los bajos salarios. Por otro lado, estos discursos también dan lugar a una educación enlatada de bajo costo, con un claro mensaje de mercantilización educativa. En el último estudio del Observatorio Latinoamericano de Política Educativa (Olpe), que expuso su coordinadora Gabriella Bonilla en el encuentro de la Ieal, se hace un seguimiento de lo que está pasando con el comercio educativo en cada uno de los países de América Latina. Es realmente sorprendente ver que quienes están haciendo negocios con la educación son los mismos en toda la región y en el mundo. Y, por un lado, que los préstamos que hacen los organismos de financiamiento internacional como el Banco Mundial tienen injerencia directa sobre las políticas educativas soberanas que debería tomar un país. Y, por otro, cómo los mismos organismos que nos endeudan, como el BM y el FMI, después proponen ajustes en la educación pública.

—Lo que se materializa en precarización laboral para las docentes, por ejemplo.

—No es sólo la precarización laboral sino también cómo estos organismos están interviniendo en la condiciones de trabajo para que no aumente la inversión educativa, en la definición de los contenidos o para que parte de la financiación vaya a sostener escuelas privatizadas o que tengan financiamiento exterior, no sólo para condicionar su presupuesto sino también sus condiciones de trabajo. Esto con la consecuente persecución a los dirigentes sindicales y a sus organizaciones, y también con una criminalización de la protesta social en aquellos países en los que se pelea en defensa del presupuesto educativo y contra estas políticas de ajuste.

—La defensa de la educación pública y del trabajo docente están estrechamente vinculados. ¿En qué ejes hay que poner el acento en este momento?

—Por un lado, en el financiamiento educativo y, por otro, en debatir muy fuertemente con la comunidad educativa los peligros que significan estas políticas de derecha. En estos días leí una encuesta que consultaba si había que privatizar la educación y un número altísimo de personas sostiene que hay que defender la educación pública. La universidad pública, la educación pública en general, tienen muchos años de historia y de lucha consecuente, han ganado prestigio en la Argentina. La gente es consciente de que destruirla significa que sus hijos tengan menos derechos. Pero hay que esclarecer más a la comunidad, lo que significa el avance de la derecha, tanto en los salarios docentes, en las condiciones jubilatorias, en el ajuste en la inversión educativa.

"Lo ineludible es sostener las políticas de Memoria, Verdad y Justicia, los derechos laborales que conquistamos y que tenemos que fortalecer, más este año que se cumplen 40 años de democracia"

El desafío es pelear por mayor presupuesto educativo y dar todos los debates que haya que dar. Se trata de generar un ámbito muy amplio de discusión. Se tiene que votar el proyecto de ley que eleva del 6 al 8 por ciento del PBI la inversión estatal en educación, igual que avanzar en el convenio colectivo marco para el sector docente.

—Los 50 años de la Ctera coinciden con los 40 años de democracia ininterrumpida, ¿qué es lo ineludible al momento de conmemorar?

—No se puede dejar de pensar en todo lo conquistado y todo por lo que hay que seguir peleando. Tenemos que reivindicar los 40 años de democracia que han sido construidos sobre la base de la lucha por Memoria, Verdad y Justicia. Lo ineludible es sostener las políticas de Memoria, Verdad y Justicia, los derechos laborales que conquistamos y que tenemos que fortalecer, muy claramente este año que se cumplen 40 años de democracia. Lo otro es seguir en sintonía con América Latina, junto a los países que plantean la necesidad de avanzar en conjunto, frente a un mundo muy complejo, y en el que los recursos y los bienes comunes que tenemos son buscados por muchas potencias. El agua: somos la segunda reserva de agua dulce en el mundo; el litio, el petróleo, los minerales, la pesca... recursos que tiene la Argentina y por los que los poderes están tratando de torcer nuestro destino para que seamos de nuevo una colonia. El acuerdo con el FMI es un jaque a las economías de los docentes y de todos los trabajadores y trabajadoras.

Paritarias

Las violencias y agresiones de distinto orden hacia las escuelas es una preocupación que la Ctera llevará a la próxima paritaria con el gobierno nacional. La idea es acordar un plan de resguardo y reparación. Según adelanta Sonia Alesso, se trata de atender a los hechos en los que las escuelas y sus docentes quedan atrapados en situaciones muy complejas. Las balaceras a los edificios escolares en Rosario es uno de estos casos. "Tiene que haber una política de defensa estatal de maestros y directivos, donde no sólo esté Educación, sino también Salud, Transporte o Desarrollo Social", dice.

En esa reunión paritaria también se hablará de las actualizaciones previstas para mayo y junio, y se expondrá la preocupación de la Ctera por el financiamiento educativo.

GOLPE CÍVICO-MILITAR-CLERICAL

Restos que dejó **la dictadura**

En el marco de la megacausa Guerrieri IV, familiares de María Isabel Salinas y de Carlos Alberto Bosso pudieron declarar sobre sus desapariciones seguidas de muerte luego de 46 años de espera.

Por **Candela Dolores**

JORGE CONTRERA

La primera en dar testimonio en esta audiencia de la megacausa Guerrieri IV es Mariana Bosso, hija de Carlos Alberto Bosso y de María Isabel Salinas. La pareja, oriunda de El Trébol, se casó en noviembre de 1975 y se vino a vivir a Rosario por la persecución política sufrida. Mariana fue capturada con su mamá y con su papá en 1977, pero días después la llevaron a casa de su familia paterna con dos cartas. La carta de su mamá decía qué comía y la de su papá aclaraba que no la podían cuidar. Ella cuenta que tuvo "una infancia muy compleja" y recuerda el pedido de su pediatra: que les dijera mamá a su abuela y papá a su abuelo. En un momento, la abuela se dio cuenta de que su hijo no iba a volver.

Luego de una ardua investigación del Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF), la familia dio con el paradero de los restos de María y de Carlos, encontrados en el campo militar Laguna River en junio de 2010. "El trabajo antropológico fue indispensable", celebra Mariana. El cuerpo de su papá tenía un tiro en el cráneo. Tanto él como su esposa estuvieron en cautiverio en el ex centro clandestino de detención La Calamita.

Ella rememora cómo su tío Julio Horacio Bosso sentía vergüenza. Jamás le habló de la militancia de su padre, que pasó por la Juventud Peronista y desembocó en Montoneros. Atravesó en silencio una "muy triste infancia". Se le quiebra la voz cuando cuenta la disyuntiva identitaria a la que la sometió la última dictadura: las incesantes preguntas en el pueblo sobre por qué su mamá y su papá —en realidad, sus abuelos— eran tan grandes. En un gesto simbólico, hoy dos calles de El Trébol llevan los nombres de Carlos Alberto Bosso y de María Isabel Salinas.

LA PATOTA

Carlos Alberto Ravioli toma la posta de Mariana en la jornada de declaraciones testimoniales. Nació en Salto, un pueblo cercano al de la pareja. Repasa la década del setenta y hace hincapié en cómo la universidad que había sabido ser pública e irrestricta devino en limitacionista. Comenta la convulsión social ante la decisión de duplicar el precio del boleto —de 12,50 a 25 pesos— y comparte que se involucró con la política pese al contexto: hubo 60 desapariciones en la Facultad de Química. Él perseguía una salida democrática y habla de la consigna «Luche y vuelve», además de la apropiación ilegal de Papel Prensa por parte de los dueños de La Nación en una sala de tortura.

Carlos evoca también un refugio de la militancia de esa época conocido como "El Rancho Peronista". Narra que una patota lo buscó hasta meterlo preso el 11 de abril de 1977. Pasó de "La Casita" a la Seccional 4ª. El 5 de mayo de ese año fue trasladado a Coronda. La Casita no pudo ser identificada, aunque era un lugar destinado para la tortura. "A ustedes no los vamos a matar", decían sus capturadores, y aludían a la presión internacional como factor determinante en tal decisión. "Se van a pudrir en la cárcel", contrastaban. A él lo condenaron a 14 años de prisión. Había estado detenido "un mes sin interrogatorio", en una instancia en la que se produjo la caída de Carlos. Distingue esa coincidencia y esa falta de preguntas como algo "sintomático" que asocia con un potencial reconocimiento o con una culpabilización. Reafirma que Bosso estuvo en La Calamita.

"Doy gracias a Dios por acompañar a Carlos y a Mari como puedo", expresa. Y supone que la patota quiso vincularlo con la desaparición de Carlos. "Yo nunca estuve en Rosario", aclara. Por último, aporta que Bosso y Salinas no tenían sobrenombres de militancia en Santa Fe.

EL PERIODISMO ES LIBRE

Tres gendarmes merodean por la sala cuando comienza a testimoniar Rubén Adalberto Pron. Conoció a Carlos en El Trébol y marca su diferencia etaria. Estudió Periodismo en La Plata y se muestra agradecido con la sensibilidad social de Carlos Bosso, quien colaboró con su periódico. El creía que era posible cambiar la situación en aquella época y generar condiciones de acceso a una vida mejor. En su juventud fue partícipe de esa lucha. En su adultez escribió un libro sobre la vida de la pareja. Relata que había sectores confrontados en la militancia peronista y que era muy difícil todo lo que hacían en la clandestinidad.

Dice que Horacio, hermano de Carlos, sabía que iban a entregarle a Mariana. Sus padres entendían que era muy improbable que volviera. Rubén pone en manifiesto la reflexión con la que cerró su libro: difundir detalles de la vida de Carlos le generó un debate interno de preguntas no respondidas, en tensión con la idea de sepultar el pasado. Reconoce estar "comprometido con un oficio que bien ejercido no debe faltar a la verdad". Destaca el "argumento categórico de Mariana", que le implicó por fin poder asimilar la ausencia mediante el entierro de los restos.

LA DESAPARICIÓN

Liliana Salinas continúa la tanda de declaraciones. Es hermana de María y cuñada de Carlos. En su relato menciona a la Juventud Peronista y describe a María Isabel como una persona muy solidaria que fue "la primera en la familia en entrar a la universidad". El 8 de septiembre de 1977, entre las cinco y las seis de la tarde, un señor canoso llegó a su casa con una carta. Era un hombre mayor con camisa cuadrillé y pantalón, vestía ropa clara. No vio a su sobrina durante toda la dictadura, solamente se encontró con su madre. Miguel Nievas la contactó y se en-

• Envíos sin costo.
• Productos gastronómicos y congelados.
• Realizá tu pedido, te asesoramos.

Marea Alta
pescadería

mareaalta.ros
341 5327337

JORGE CONTRERA

teró de que habían estado en La Calamita y sus restos habían sido hallados en San Pedro. En 1984 denunció el hecho ante la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (Conadep). No recuerda cuándo se enteró de las desapariciones. "Mi mamá esperaba siempre que volviera", señala. El último domicilio que conoció de su hermana era una casa que tenía una carnicería en la esquina. Ella es la madrina de Mariana y se explaya en que la pareja militó en política en Rosario hasta su secuestro, aunque no sabía cómo eran sus situaciones laborales en ese momento.

ANTROPOLOGÍA FORENSE

Hugo Alberto Kofman es el último en contar su verdad y para hacerlo jura por la memoria de su hermano desaparecido. Conoció a María y a Carlos en 1974, mientras trabajaba en un laboratorio técnico, en el departamento de Ingeniería Química. Estrechó más contacto con Carlos por su rol en la investigación, María se encargaba del área administrativa. Recuerda que Bosso era militante montonero y ayudante-alumno en la Facultad. Además, aporta que tuvo que dejar el trabajo y el estudio a raíz de la persecución política. Lo recuerda como un trabajador serio, puntual, dedicado y colaborador con sus compañeros.

"Soy militante por los Derechos Humanos", se presenta. Indica la proliferación de entierros clandestinos durante la última dictadura cívico-militar-clerical y cómo había maniobras con pistas falsas para generar distracciones. En una fosa se identificaron falanges humanas, también una uña; eran restos de Carlos y de María. Hugo celebra la caída de las leyes de Punto Final y de Obediencia Debida. Remarca que hubo veintisiete traslados de La Calamita a Monjes, cuenta que a Hugo Cardozo lo mataron con una inyección letal y que Ariel Morandi "llegó muerto" al campo, donde había palas, sangre, una cadenita y suecos. Los prisioneros eran trasladados hasta allí esposados para ser rematados o fusilados. Hugo también evoca a Héctor Gallo, un carnicero que vio carros con caballos.

> Luego de una ardua investigación del Equipo Argentino de Antropología Forense, la familia dio con los restos de María y de Carlos, encontrados en el campo militar Laguna River en junio de 2010.

"Qué tipo, qué barbaridad", dice una mujer entre la audiencia mientras cuchichea con otra persona que el que está ahí sentado, junto a su abogado, es el genocida Juan Daniel Amelong. En simultáneo, Kofman cuenta que el dueño de ese campo era el Ejército Argentino. El terreno había sido expropiado en 1942 y se usaba para ejercicios de tiro, pero se transformó en un "lugar de exterminio". Pone el foco en esa forma de nomenclar el espacio y le atribuye a tal denominación una "forma de construir verdad también", en la función inmensa que conlleva rearmar la memoria.

Sobre el final, Hugo agradece la posibilidad de dar testimonio y espera que sea útil. Exige condenas para los genocidas: cárcel común, perpetua y efectiva, como parte del triunfo de la verdad. El público aplaude al quinto y último testigo de la jornada judicial, que retomará las audiencias testimoniales el lunes 8 de mayo a las 9 de la mañana.

LA BATALLA DEL PARQUE RIVADAVIA

Tiempos **violentos**

En 1996 se realizó un multitudinario concierto en el barrio de Caballito, en Buenos Aires. Walter Bulacio había sido asesinado cinco años atrás y los ataques neonazis eran moneda corriente. Una feroz reyerta entre punks y skinheads terminó en un desenlace fatal.

Por **Javier García Alfaro**

El 28 de abril de 1996 un festival antirrepresivo celebrado en el porteño Parque Rivadavia derivó en una desproporcionada batalla campal en la que perdió la vida el presunto militante neonazi Marcelo Scalera. El festival era organizado por la Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional (Correpi), en memoria de Walter Bulacio y en respuesta a la gran cantidad de casos de gatillo fácil que por entonces se denunciaban a lo largo y ancho del país.

Bulacio había sido asesinado a golpes por la policía luego de ser detenido en las inmediaciones del estadio Obras Sanitarias, en la previa de un recital de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, un 26 de abril de 1991. Cierto espíritu de cuerpo del rock argentino tomó a Walter como bandera y este concierto inédito y multitudinario fue el último de unos cuantos que se realizaron para exigir justicia en su nombre.

El skinhead Alejandro Franze (derecha) regenteaba el puesto 27, especializado en bibliografía nazi.

GENTE QUE NO

Todos tus Muertos, Actitud María Marta, Los Piojos, la legendaria banda chilena Los Miserables, 2 Minutos, Un Kuartito, Los Caballeros de la Quema y La Renga compartieron escenario en aquel predio de 6 hectáreas del barrio de Caballito. Grupos de diferentes estilos, algo inusual para la época, pero que la causa por Bulacio y la resistencia al menemismo lograron reunir.

Por entonces el Parque Rivadavia no contaba con enrejado perimetral y albergaba una feria de libros, discos y casetes piratas, entre los que había un puesto de publicaciones de ultraderecha –el número 27–, donde se daban cita los *skinheads* o cabezas rapadas que adherían explícitamente a ideas reaccionarias y supremacistas.

Asistentes de aquel recital de 1996 cuentan que durante las primeras horas –desde el puesto 27–, los "pelados" exhibían una actitud provocadora y amenazante. En tanto, desde el escenario emplazado junto al monumento a Simón Bolívar, los organizadores del festival insistían en no responder a las provocaciones. Estas actitudes hostiles eran la manera habitual que estos sujetos adoptaban ante ciertos visitantes de la feria y otros puesteros.

Punkis, heavys y rolingas, algunos de ellos y ellas también militantes de izquierda y de organizaciones populares, compartían fraternalmente el pogo y el vino en cartón ante la lejana y desafiante mirada de los skinheads que simpatizaban con el Partido por el Nuevo Orden Social Patriótico (PNOSP), comandado por el dueño del puesto Alejandro Franze.

Entre banda y banda se escuchaban por los parlantes los nombres de mujeres y hombres, muchos jóvenes, de diferentes rincones del país que habían sido asesinados por fuerzas de seguridad. El obrero salteño Víctor Choque había caído hacía exactamente un año durante una manifestación en Ushuaia que fue duramente reprimida por la policía. Argentina atravesaba un neoliberalismo salvaje que se sostenía a través de la violencia estatal, al menos así fue hasta diciembre de 2001.

PIÑAS VAN, PIÑAS VIENEN

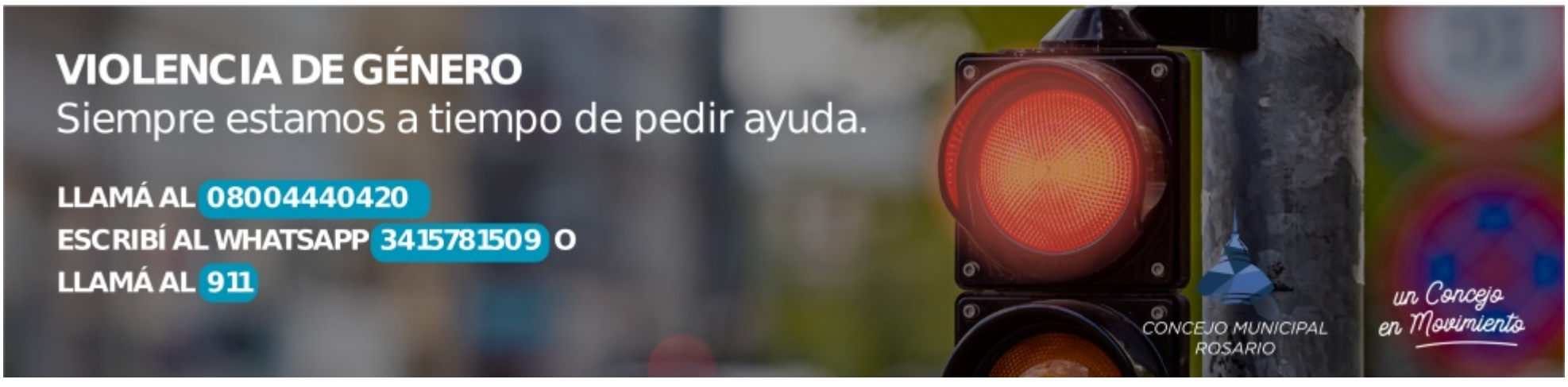
Algunas crónicas de la época señalan que paralelamente al recital, y con la tensión en aumento, se realizó una asamblea espontánea para decidir qué actitud tomar ante las hostilidades de los neonazis. Entre los presentes se encontrarían militantes de Quebracho, Patria Libre, de partidos trotskistas y los anarcopunks matanceros de Poder Negro, entre otros colectivos. Otros testimonios dicen que tal asamblea no existió aunque todos coinciden en que entre tema y tema parte de la multitud coreaba "el que no salta es un skin", mientras los organizadores de la Correpi insistían en ignorar a los provocadores. Hay quienes afirman que cuando la banda Un Kuartito ocupaba el escenario, una voz femenina lanzó el grito de guerra "¡Muerte a los skinheads!" y la cosa se desmadró. Otros dicen que fue cuando tocaba Actitud María Marta.

De los 30 mil asistentes del concierto se desprendió un numeroso y variopinto grupo de jóvenes que se dirigió al puesto 27 donde los cabezas rapadas, munidos de cadenas y bates de béisbol, lanzaban sus amenazas. Hay quienes dicen que no sólo propalaron expresiones de odio y racismo sino que también hubo golpes y forcejeos, y que hasta llegaron a agredir a la abuela de Walter Bulacio durante las primeras horas del festival, aunque en una posterior entrevista televisiva un joven skinhead negó que tal agresión haya ocurrido.

La esquina de Rosario y Beauchef, cercana al puesto, fue escenario de una pelea desigual en la que los militantes del PNOSP se vieron ampliamente superados en número, aunque no en edad, ya que los atacantes eran en su mayoría adolescentes y los neonazis tenían un promedio que superaba los 30 años. La batalla duró alrededor de media hora y fue con una saña brutal. Sin embargo la mayoría de los asistentes no se enteró del violento episodio y, sin grandes sobresaltos, el festival llegó a su fin con un cierre de La Renga a puro rocanrol.

DEL PARQUE Y LA CIUDAD

"Era difícil ser punk, morocho o extranjero. Yo vivía en el Bajo Flores y era una constante. Los pelados nos salían a «cazar» en grupos", cuenta Raúl *Pity* Astorga en el grupo de Facebook Punk Argento. En el mismo foro, Nati Libertad escribe: "Nos esperaban en grupos a la salida de cada recital, en Obras era terrible, salir y co-



LA HISTORIA MALTRATADA

Vienen **por todo**

Por **Alfredo Montenegro**

Los mapuches no son chilenos o argentinos, sino preexistentes. El anacrónico debate oculta la ambición privada sobre sus territorios para la minería. El gobierno del Frente Cambia y grandes empresarios, al acecho.

Luego de que la legislatura mendocina aprobara una declaración contra el decreto nacional que suspendió los desalojos argumentando que "los mapuches no deben ser considerados pueblos originarios argentinos", volvió a poner en agenda un tema que va mucho más allá de la legitimidad de los pueblos originarios sobre tierras que son ambicionadas por los poderosos de siempre.

Sin ningún rigor histórico y científico, el gobernador de esa provincia, Rodolfo Suárez (UCR), y grandes empresarios intentaron negar los derechos indígenas, y anunciaron una persecución a las comunidades.

Los científicos de la UBA "comunicaron su preocupación, por la recurrencia de discursos y relatos sesgados y erróneos sobre la realidad de los pueblos indígenas actuales y sus orígenes", advirtió en noviembre de 2021, Choique-net, una propuesta de comunicación mapuche. Pero Diana Lenton, antropóloga especialista en genocidio y políticas indígenas explicó: "Los mapuches no son araucanos de origen chileno y no exterminaron a los tehuelches". "Araucanos no es el verdadero nombre de los mapuches ni tampoco es el nombre de los antiguos mapuche; es apenas el nombre que los españoles quisieron darles", afirman académicos en Canal Abierto.

El Instituto Nacional de Asuntos Indígenas (INAI), en tanto, ya había resuelto reconocer la "habitabilidad histórica de familias puesteras en 21.370 hectáreas pertenecientes a una lof en la zona de El Sosneado (entre Malargüe y San Rafael), así como 3.584 metros cuadrados a los mapuches del Lof Suyai Levfv y otras 4.477 hectáreas a la Lof Limay Kurref en Los Molles (Malargüe)", indicó Oscar Soto en Agencia Tierra Viva (medio que nace para contar lo que pasa en el campo desde la mirada de quienes producen alimentos).

Esa resolución del INAI reconoció la ocupación "actual, tradicional y pública tras el relevamiento técnico, jurídico y catastral de familias campesinas, pequeños productores, comunidades indígenas y cooperativas". Pero el gobernador Rodolfo Suárez (Frente Cambia Mendoza) criticó la decisión, interpuso medidas cautelares y negó la preexistencia del Pueblo Mapuche. Suárez y el senador nacional y ex gobernador de Mendoza, Alfredo Cornejo, cuestionaron la medida aludiendo que "los mapuches nunca vivieron en Mendoza".

La polémica declaración aprobada en la legislatura, firmada por Cecilia Rodríguez, Evelin Pérez (UCR) y Josefina Canale (Demócrata Progresista), "fue elaborada después de jornadas de escuchar a especialistas como historiadores y antropólogos", según el diario local Los Andes, y se aprobó por 30 votos a favor, 8 en contra (kirchneristas), 6 abstenciones y 4 ausencias. Entre quienes votaron afirmativamente se encuentran legisladores del Frente de Todos que se despegaron del kirchnerismo de San Rafael.

HISTORIAS SILENCIADAS

En Argentina hay relevadas por Ley unas 800 comunidades indígenas, sobre las más de 1.700 registradas en el INAI, que están asentadas en más de ocho millones de hectáreas. "La mayoría de esos territorios fueron descartados por los planificadores del genocidio indígena, por improductivas, y las comunidades se refugiaron allí durante décadas. "Los salares en el Noroeste argentino son el más claro ejemplo", dice Fernando Pepe, antropólogo y coordinador del Programa Nacional de Identificación y Restitución de Restos Humanos Indígenas del INAI.

"Por ello las recuperaciones no son terrorismo ni amenazas a la seguridad nacional, tal como sostiene el Ministerio de Seguridad. Son llamados de atención sobre historias silenciadas en el relato oficial de la colonización, sobre los efectos negativos de la extranjerización de la tierra y de la intervención del capitalismo extractivista, y revelan la continuidad de la colonialidad en el presente", remarcan en La Tinta.

"A su vez, las alianzas matrimoniales entre unos y otros y los desplazamientos producidos por el avance de los Estados sobre sus territorios dieron lugar a que muchas familias se identifiquen en el presente como mapuche-tehuelche, tal como ocurre en Chubut", agrega La Tinta. Y el psicólogo Marcelo Valko nos invita a pensar en "cuál es el significado de lo plurinacional".

Los tehuelches no se extinguieron y luchan para demostrar que continúan existiendo y, en la Patagonia austral, han comenzado a identificarse en el espacio público como aonek'enk. "Los responsables de su marginación e invisibilización no fueron los mapuches, sino las políticas de colonización", ya sostenía, en 2017, el Conicet.

Diego Escolar, investigador del Conicet y docente de la UNCUYO, sostiene: "Es imperdonable que sigan repitiendo esto entre historiadores y antropólogos. Hay por lo menos 30 años de investigación que se han dedicado a estudiar cómo se fueron conformando las clasificaciones identitarias". Explicó que antes de la llegada de los españoles, la cordillera no era un límite, como se considera actualmente, sino el centro de vida social, de intercambios, de luchas, de cooperación. "El principal anacronismo es considerar que esos desplazamientos eran invasiones de unos sobre otros, como si los territorios de otros eran fijos", comentó.

El auditor general de la Nación, Miguel Ángel Pichetto, no tuvo reparos al asegurar el 6 de marzo pasado en declaraciones a Radio Mitre: "Por suerte apareció Roca, hizo la Campaña del Desierto y ocupó la Patagonia. La Patagonia es argentina por Roca, sino todavía estaría ocupada por Chile".

"Todo discurso negacionista, como el de quienes niegan la cifra de 30 mil, justifican cosas condenadas por la historia", sostiene Diana Lenton, también fundadora de la Red de Investigadorxs en Genocidio y Política Indígena en Argentina (RIGPI).

"Si bien hasta el día de hoy no hubo una reparación concreta, explícita del genocidio, sí ha habido políticas reparatorias. Por ejemplo, las políticas interculturales o políticas de respeto por la diversidad que se dan en el ámbito educativo".

YO LOS CONOZCO

Según informó el medio mendocino Explícito Online, "el área petrolera La Brea fue adjudicada a la Grecoil y CIA S.A", propiedad de Daniel Vila y José Luis Manzano. Allí se asienta la comunidad Mapuche El Morro y la firma fue denunciada meses atrás para "frenar la explotación de fracking hasta que se haga un estudio de impacto ambiental y se consulte a los originarios", como exige la ley. El delictuoso dúo, con pasado en medios rosarinos, no sólo planea hacer fracking en La Brea sino también en otras áreas malargüinas como El Manzano, Puesto Muñoz y Vega Grande-Tres Esquinas.

Manzano acumula 243 mil hectáreas de salares para explotar el negocio minero. El conglomerado del dueño de parte de Edenor, Metrogas, petroleras y medios de comunicación, se define como "el principal jugador" del mercado del "oro blanco" en Argentina.

De bajo perfil y dueño de una porción de la energía y los medios de Argentina, el ex ministro de Interior de Carlos Menem, posee salares en Catamarca y Jujuy –según informó Integra Capital (firma financiera y de inversión fundada por el propio Manzano) en el último documento destinado a sus inversores–, además de la petrolera Andes Energía (hoy Phoenix Global Resources), la eléctrica Andina PLC, el canal América, Radio La Red y El Cronista Comercial, entre otras compañías.

TÉLAM

Como si fuera poco, Integra Capital también es dueña de Minera Aguilar, principal productora de estaño, plomo y plata de Argentina; y de Minera Álamo Gordo, compañía de exploración en uranio. "El proyecto más avanzado es el de Jujuy", explicó la compañía ante la consulta de DiarioAr. En Jujuy, "la compañía de Manzano interviene en el Salar de Jama, ubicado a unos 150 kilómetros de San Salvador de Jujuy, donde obtuvo permisos de la provincia para explorar litio en unas 14.000 hectáreas, a 40 años. El 9 por ciento del proyecto es de la empresa estatal de la provincia, Jemse. Aspiran a extraer 20 mil toneladas anuales de litio (con un potencial de duplicar esa suma)".

> Antes de la llegada de los españoles, la cordillera no era un límite, como se considera actualmente, sino el centro de vida social, de intercambios, de luchas, de cooperación, explicó Diego Escolar.

Tras su paso por Rosario, donde manejaron y desguazaron varios medios de comunicación, con su cómplice Daniel Vila compartieron el ser destinatarios del cántico con el que los trabajadores y trabajadoras de prensa los invitaban a volverse a Mendoza después de sacarles una foto.

POLÍTICA UNIVERSITARIA

Representatividades

En Humanidades y Artes, el Consejo Directivo votó al Decano. El resultado era predecible. Desde el Centro de Estudiantes se convocó a una asamblea para discutir la posibilidad de tener comedor propio, un subsidio a la fotocopiadora y elección directa de autoridades.

Por **Agustín Herrera**

JORGE CONTRERA

El lunes 24 se eligió decano en Humanidades y Artes, aunque el resultado nunca fue una incógnita. No se debió esa incógnita sólo a la presentación de una lista única –del oficialismo de la Facultad–, sino a la naturaleza del sistema de votación, que funciona por claustro. Los que votan son los consejeros que fueran votados en las elecciones recientes, y el mismo decano anterior. Diez consejeros docentes, ocho consejeros estudiantes, un consejero graduado, un consejero no docente. Esa es la porción de representatividad que corresponde a cada claustro, y fue uno de los ejes de discusión por parte de la oposición estudiantil, que llama a una elección de autoridades a través del voto directo de toda la comunidad de la Facultad: una persona igual a un voto. Lo cierto es que el claustro estudiantil, a pesar de ser la mayoría de quienes habitan la Facultad, tiene un lugar secundario en el Consejo, y los reclamos que vienen desde ese sector suelen tener dificultad para llegar a buen puerto. Humanidades, por ejemplo, es la única Facultad que aún no tiene subsidiada su Material de Estudio –la fotocopiadora–, aunque el proyecto se venga presentando consistentemente.

Luego de argumentar sus respectivas abstenciones y de presentar un pliego provisorio de reclamos al decano cuyo destino ya se conocía, la respuesta de la oposición fue la de retirarse de la sesión, acompañados de sus militantes. "Provisorio", porque un pliego definitivo se construyó y consensuó el miércoles 26, en una asamblea estudiantil.

El Profesor Alejandro Vila continuará siendo decano de Humanidades y Artes por el periodo 2023/2027, con su compañera de fórmula, vicedecana María Cristina Pérez, que viene de la mano del acuerdo con sectores del peronismo, que poco a poco van pisando con fuerza en la gestión de la Facultad.

ASAMBLEA ESTUDIANTIL

El saldo que dejó la pandemia, en cuanto a rupturas de relaciones sociales y enfriamiento tanto de las organizaciones colectivas como del "poner el cuerpo", se vio reflejado en los distintos modos de participación estudiantil. Las asambleas no quedaron afuera de eso y, aunque la cantidad de gente fue aumentando respecto del año pasado, no fue una convocatoria multitudinaria. Si bien eso se puede deber también al horario acotado que implica una asamblea, a que gran parte del estudiantado es también laburante, y a una diversidad de factores que implican cosas ajenas al "mundo político" de la Facultad –términos discutibles, si entendemos la política en un sentido amplio–, es verdad que faltan mecanismos con algún nivel de regularidad que impliquen una mayor organización y conciencia del estudiantado respecto de su posibilidad de agencia en lo que pasa en la Facultad, y no sólo a través de los ocho consejeros estudiantiles, sino, recurriendo a la historia, a los métodos de lucha que se han dado para efectivamente conseguir aquellos ocho consejeros. Un trabajo pendiente es el de masificar.

En la asamblea hubo, sí, asistencia de la mayoría de las agrupaciones estudiantiles, aunque con ausencias correspondientes a la elección del decano.

El objetivo, al fin y al cabo, fue generar un Programa Estudiantil consensuado para presentarlo a las nuevas –y mismas– autoridades de la Facultad. La discusión retomó sus demandas históricas, teniendo como temas centrales el subsidio a la Material de Estudio y que Humanidades tenga un comedor propio, cuestiones indispensables para la vida económica del estudiante, y que además son dos particularidades de esa Facultad: todas las otras tienen un comedor propio y la fotocopiadora subsidiada de alguna manera. En cuanto a lo último, una de las respuestas que se dio en estos años desde la gestión fue "demasiado que les pagamos la luz". Otro reclamo que viene cobrando fuerza, y se mostró claramente en la asamblea, es el de las elecciones directas de las autoridades.

También se sumaron diversas cuestiones específicas de diversas carreras, entre las que se cuentan la creación de una librería artística para los estudiantes de Bellas Artes, que compre y venda al costo, así como becas para que puedan hacerse con el material para esa misma carrera (Bellas Artes es una de las carreras más caras de la UNR, lo que termina constituyéndose como una característica excluyente para gran parte de sus estudiantes); el llamado a concurso docente en cátedras que tienen vacantes y cuyas clases las dan docentes cuyo cargo –y por ende su sueldo– no se corresponde con el trabajo que realizan. Y otros reclamos que aparecieron a partir de experiencias puntuales u otros factores, como el de incorporar un personal especializado en emergencias médicas, o la democratización de la información y de las "cuentas" de la Universidad.

En cuanto a los pronunciamientos de la asamblea, se muestran en apoyo a la lucha docente, que hoy día ve su salario más bajo en 18 años, y en repudiar la deuda contraída por Macri con el FMI, a sus condicionamientos y al ajuste implementado por el Gobierno Nacional. Complementado con eso, se pide una nueva partida presupuestaria para la Universidad.

Contra tendencias

Luego de ocho años de conducción de la Mate Cocido, y de una vuelta de la Franja Morada en sus distintos colores al gobierno de muchas facultades, Humanidades escapa a esa tendencia. También escapó a otra tendencia: y es que este año, once de los doce centros de estudiantes mantuvieron su conducción, pero en éste, a veces pareciera un "mundo aparte", la conducción cambió pero sin girar fuertemente para el lado de Somos, aunque se vio un avance del espacio "radical" –se presentaron frente a otras agrupaciones como una conjunción de peronistas, socialistas, radicales, y "de izquierda". Sin embargo, pertenecen al Frente Reformismo en Acción, mismo signo político que el oficialismo de la Facultad y la Universidad, y comparten el espacio con distintos colores de la Franja–. La conducción del centro la consiguió el FEU, conformado por el Movimiento Universitario Evita y el Pampillón, agrupación alineada al Frente Patria Grande.

En charla con ***el eslabón***, Paula Sánchez y Violetta Finocchiaro, presidenta del Centro de Estudiantes y Consejera Directiva respectivamente, hablan de un modelo "activo, participativo, y por participativo también más democrático". "Desde el Pampillón durante las elecciones pudimos hablar con muchísimos estudiantes sobre las problemáticas que estuvimos atravesando estos años, y sobre las propuestas que nosotros teníamos. Hubo un gran intercambio en muchos sentidos y creemos que ese es el camino por el cual hacer crecer esa participación. Si todos los días hablamos con los estudiantes, llevamos esos debates y los ponemos sobre la mesa, también los hacemos partícipes de las discusiones", comenta Violetta. "Estas problemáticas tienen que verse reflejadas en propuestas, proyectos y principalmente políticas que se puedan llevar adelante para mejorar nuestro tránsito en la Facultad y derrumbar los muros que dejan afuera a les estudiantes en general", agrega Paula, a la vez que menciona la demanda de un comedor universitario ubicado en Humanidades por el que vienen luchando particularmente desde el año pasado, en el que sostuvieron "de manera autogestiva" y garantizando martes y jueves desayuno y merienda a precios populares. Y lograron, a su vez, que el bar que apareció dos días antes de las elecciones estudiantiles en la entrada de calle Corrientes del edificio de Humanidades bajara el precio de la mañana a la tarde. La promo (infusión+2 medialunas) pasó de valer 350 a 200 pesos. "Todo es una construcción, todo paso a paso y nada está regalado. Una vez habilitado el bar público, vamos a luchar por becas de trabajo para estudiantes de nuestra Facultad", cierra Paula, ampliando el horizonte de lucha.

EL ARTE SE MUESTRA

Moda, terror e ironía

Se inauguró "Sólo existe lo inevitable", exposición de pinturas, dibujos e ilustraciones de Virginia Pontelli que pueblan la vidriera del espacio Rivoire, ubicado en la galería del pasaje Pan.

VIRGINIA PONTELLI

Por **Gabriel G. Fernández**

En una pantalla de televisión vemos una heladera con la puerta abierta. En su interior todo parece normal hasta que notamos, con sorpresa, una cabeza apoyada sobre un plato. Captamos, entonces, un movimiento imperceptible: el de una chica en cuclillas que desde un primer plano mira al espectador y parpadea por un instante. Se trata de una obra digital de Vir Pontelli para el espacio de arte de Rivoire. Una breve animación reproducida en un televisor que proyecta luz como un cartel publicitario. Un cartel cualquiera en una metrópolis plagada de gente que mira sin mirar.

"Sólo existe lo inevitable" es una antología acotada con pinturas recientes e impresiones de ilustraciones digitales en forma de NFTs. Como "bonus" encontramos una carpeta con dibujos a microfibras con detalladas escenas de objetos y paisajes. En este pequeño muestrario, que constituye la primera individual de Vir Pontelli, se cruzan el fan art, el k-pop y una tradición situada de la pintura rosarina.

"Alguien por ahí" es un grupo de obras digitales que fueron impresas exclusivamente para esta ocasión. Tienen como punto de partida el universo de la moda y los videoclips pero van más allá, poniéndose en contacto con el cine de terror y fantasía. Sus escenarios son los rincones de las grandes ciudades con sus derivas de estímulos constantes. En estos dibujos el acecho de unos ojos rojos y la figura amenazante de un monje, cuyo contorno por momentos se recorta en el fondo negro y convive con modelos que posan despreocupados ante el lente de la cámara.

El contraste entre estas miradas es un recurso que llenará de ironía e inquietud este sosegado mundo de vidrieras que poco a poco se torna amenazante. Como vemos, Vir toma distancia para abordar lo cercano y, en ese golpe de efecto que tiene la superposición de realidades lejanas, surge esa nueva mirada sobre lo cotidiano. Lo notamos en sus dibujos digitales, que causan sorpresa y horror, y sobre todo en sus retratos de idols con fondos indiscutiblemente rosarinos.

A estos últimos se les reserva una pared completa. Son un conjunto de pinturas en tela y en papel donde el estereotipo publicitario es alterado por medio del material y los soportes sencillos. En ellas, la imagen idealizada de los modelos se transforma por la acción de un trazo y de una textura que anuncia una presencia precaria. El tratamiento de la superficie se vuelve entonces una forma de identidad individual: ninguna mancha puede ser igual a otra. A diferencia de las poses pautadas y la perfección imposible del retoque digital, la huella del pincel deja una marca única y distintiva. Con este gesto, Pontelli habilita una forma renovada de captar aquello que a un golpe de vista casi pasa inadvertido.

"Solo existe lo inevitable" puede visitarse de lunes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 14.30 a 17.30 en Rivoire (Córdoba 954, Pasaje Pan, local 7).

CAPÍTULO 26

Motoqueros

Por **Roberto Retamoso**

La tribuna que lleva el nombre Diego Armando Maradona parece a punto de estallar. El partido que se desarrolla en el campo de juego transcurre sin pena ni gloria pero a su alrededor una banda de hinchas canta y salta apasionadamente. Serán dos mil, o tres, imposible saberlo. Al unísono, vociferan: Esta hinchada está re loca, con el vino y la falopa, / está loca pasión la llevo en el corazón. / En las buenas y en las malas, a mí no me importa nada. / Yo te vengo a alentar, la hinchada más popular…

A él no le da por saltar, pero cada tanto pega unos brincos para no quedar en evidencia. Ese ritual le recuerda cuando su padre lo traía a esta misma cancha, donde jugó sus últimos partidos el Diego que le dio su nombre. ¡Cómo lo amaba su padre, evoca, en medio de esa masa que salta y grita y se enardece frente a una actuación intrascendente!… Así era su viejo, piensa, que alentaba con el mismo frenesí incomprensible, y desbocado.

No heredó esa pasión irracional, evidentemente. El fútbol como espectáculo no lo atrae –como atraía a su padre–, y lo único que le interesa, de vez en cuando, es prenderse en algún picado con los muchachos del barrio.

Encima, este partido con Defensa y Justicia parece más aburrido que chupar clavos. Quizás por eso, ahora, la hinchada arremete con otros versos, dirigidos a los rivales de siempre: Vos sos sin aliento, naciste hijo nuestro, vos sos un cagón. / Aliento Si Parlante No… como si se tratara de reemplazar el aburrimiento que produce el encuentro por la pasión épica que supone denostar a los "parlantes".

Pero nada de eso lo saca de la indiferencia que se ha apropiado de todos sus sentidos. De todos modos, su olfato percibe un olor dulzón que, poco a poco, se disemina por ese sector de la tribuna, donde alienta la barra.

Nota que, además de penetrar por sus narices, ese olor lo va atrapando cada vez más. Entonces mira al costado y lo ve al Mencho que exhala una bocanada, clavándole la vista, mientras le hace un gesto, que significa, claramente, ¿querés una seca?…

Sostiene su mirada ante la del Mencho, como si fuera un aguante, pero se siente desconcertado. Por un lado, el porro le gusta y a veces lo fuma. Y por otro le escapa, porque sabe bien a dónde conduce esa costumbre.

DESDE CANCHA RAYADA

El último será el primero

JORGE CONTRERA

Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. El clima del 1º de Mayo ya palpitaba en nosotros y como ese año caería un viernes (último día de semana), a Pedro se le dió por decir: "El último será el primero". Cerca de la vía de Vera Mugica (que aunque la llamábamos así, en realidad en el barrio pasaba por Biedma y por Riccheri), la del tren que iba para Buenos Aires, íbamos Pedro, Carlos y yo para el lado de Carlos Casado. A Carlos le habían encargado un moscato (el viejo de él tomaba ese vino dulzón) y cuando pasamos por la casilla de la curandera, Pedro dijo: "Doña Juanita, después del 1º va a tener la agenda completa para curar el empacho". Cuando llegamos al barrio de las diagonales y antes de que nos perdiéramos, pegamos la vuelta por Suipacha. Casi llegando a Quintana, vimos a una señora acomodando un pizarrón de chapa en el que se podía leer "El 1º, empanadas". Con el Moscato ya comprado, nos mandamos para el lado de la Vía Honda para comprar 300 gramos de pasas de uvas y encaramos para lo de Longuito para jugar un par de partidos al metegol y unos tiritos al honguito (por eso le decíamos Longuito, aunque en realidad era el patio del almacén de don Cantero). Un olor a horno nos activó las ganas de comer unos bizcochos (estábamos cerca de la panadería Santa Isabel, a la que llamábamos "la de Manuel"), pero también nos entraron ganas de ir por unas varillas ya que teníamos el dato de que por Rivas había otra panadería y que las baguette eran su especialidad. A cualquier hora del día tenían varillitas calientes como recién salidas del horno. Después de un pequeño debate, y ya teniendo varillas y bizcochos, cuando pasamos por la fábrica de pastas, la que estaba cerca de lo de Manuel, Pedro vio los tallarines y ravioles frescos que llevaba una morocha de pelo largo, mirada profunda y una amplia sonrisa, y dijo: "Ojalá que el 1º, aparte de empanadas, también también haya tallarines frescos". Pedro se fue a ver si la señora de las empanadas le vendía un par, casi clandestinamente, no sea cosa que la madre se enterara y se pusiera celosa, y cuando estaba cerca de la vía pasó un una formación del tren con la máquina atrás de todo. "Lo dije –murmuró–, el último será el primero".

A eso de las 12 del mediodía del 1º, ya en la mesa, Pedro, mirando la fuente de empanadas y pensando en la de pelo largo y negro, de mirada profunda y una amplia sonrisa, se preguntaba: "¿Cuáles serán las que tienen pasa de uvas?".

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa
Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa Ltda. (Matrícula Nº 34.256)
capitán: Juan Emilio Basso Feresin
dirección: Santiago Garat
edición: Manolo Robles

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Candela Dolores, Soledad Pascual, Juan Pablo de la Vega, Victoria Iriarte, Marcela Isaías, Laura Hintze, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela.

arte y diseño gráfico: Agustín Herrera, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello
fotografía: Manuel Costa, Sol Vassallo, Candela Robles y Jorge Contrera
cierre de edición: Jueves 27 de abril de 2023

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina 3416407379 eleslabon@eleslabon.com.ar eleslabon.com.ar periodicoeleslabon redaccionros periodicoeleslabon
cooperativa la masa